

Bild- und Narrationsgestaltung von grafischer Literatur

Allgemeine Informationen

Modultyp: Nichttechnisches Wahlpflichtfach

Lehrform *: Workshop

Sprache *: Deutsch

Modulbeschreibung:

In ›Bild- und Narrationsgestaltung von grafischer Literatur‹ wird der erzählerische und grafische Aufbau von Comics und Mangas behandelt. Dabei lesen, analysieren und besprechen die Studierenden ausgewählte Literatur aus den verschiedenen Gattungen und Genre.

Inhaltlichen Themenpunkte der Veranstaltung sind

- Storytelling
- Konzeptioneller Aufbau der Geschichte
- Erzählen von Zeit ...
 - im Ganzen (Der Geschichte/Story)
 - Auf einer Doppelseite (Meta-Panel)
 - zwischen einzelnen Panel
 - im einzelnen Panel
- Grafischer Aufbau ...
 - im Ganzen
 - Auf einer Doppelseite
 - Zwischen einzelnen Panel
 - im einzelnen Panel
 - Umgang mit den auftretenden Charakteren in den Geschichten und die Entwicklung von Charakteren in Episoden-Geschichten.
 - Analyse und Differenzierung von Gattungen innerhalb der grafischen Literatur – nicht abschließend

<https://mi.hs-flensburg.de/modul/bild-und-narrationsgestaltung-von-grafischer-literatur>

Anmeldung

*Beschreibung der Anmeldemodalitäten **

Erfolgreich bestandene Orientierungsprüfung

Link zur Anmeldung:

https://elearning.hs-flensburg.de/dispatch.php/course/details?sem_id=c70116435ac2523b772af75f8a323251&again=yes

Kurs

Termin *: Mittwochs von 15.45 Uhr bis 19 Uhr

Start- & Enddatum:

Startdatum: 25. September 2024

Enddatum: 18. Dezember 2024

Seminarraum: B 27, Haus B

Arbeitsaufwand

4 SWS, 5 Credit Points (CP) *

60h Präsenzstudium, 90h Eigenstudium

Art der Prüfung: Studienleistung

Prüfungsform: SP(HA, Votr, AP(1,5))

Dozent*in

Name des Dozenten *: Uwe Zimmermann

E-Mail-Adresse: uwe.zimmermann@hs-flensburg.de